

## Раймон Транкавель

Он сегодня дома, он сегодня один.  
Он немного болен, немного устал.  
Сам себе трубадур, сам себе господин -  
Он коньяк с кагором зачем-то смешал.  
А за окном темно, смотрит в форточку ночь:  
И с какой это радости парень напился?  
А ему, бедняге, уж ничем не помочь:  
Он устал быть тем, кем сегодня родился.

Он забыл, как люди включают на кухне газ.  
Он чужую боль заглушил цитрамоном.  
Он глядит на стены, и видит родной Прованс,  
Где когда-то он звался **виконтом** Раймоном.

Он вернулся на Землю сквозь дни и года,  
Семь столетий назад безвозвратно ушедший.  
Вспоминает об этом Раймон иногда,  
А друзья говорят про него: "Сумасшедший!"  
И снова битва идет для него каждый день,  
Только ныне масштаб поражений неравен.  
От былого осталась лишь зыбкая тень:  
**Сдан французам Безье - и завален экзамен.**

И **Раймон-Роджьер** допивает остывший чай  
**И терзает гитару ночью бессонной.**  
И идет поутру он молитвы свои читать  
**Через двери времен к витражам Каркассона.**

Возвращаясь назад, он неспешно идет,  
Игнорируя огненный взгляд светофора,  
Ибо знает, что знамя его упадет  
И растопчут его крестоносцы Монфора.  
И отбывает он вновь летний свой карантен,  
Заблудившись среди бесконечных тропинок.  
Ищет отдыха в россыпях телеантенн,  
Веря в грустную ложь разноцветных картинок.

И **Раймон-Роджьер** печально глядит в экран,  
Матерится на поздний звонок телефона,  
И болят на погоду призраки старых ран,  
Что получены им под стеной Каркассона.

## Раймон VII

Он сегодня дома, он сегодня один.  
Он немного болен, немного устал.  
Сам себе трубадур, сам себе господин.  
Он коньяк с кагором зачем-то смешал.  
А за окном темно, смотрит в форточку ночь:  
«И с какой это радости парень напился...»  
А ему, бедняге, уж ничем не помочь,  
Он устал быть тем, кем сегодня родился.

Он забыл, как люди включают на кухне газ,  
Он чужую боль заглушил цитрамоном.  
Он глядит на стены и видит родной Прованс,  
Где когда-то он звался **графом** Раймоном...

Он вернулся на землю сквозь дни и года,  
Семь столетий назад безвозвратно ушедший.  
Вспоминает об этом Раймон иногда,  
А друзья говорят про него – сумасшедший.  
И снова битва идет для него каждый день,  
Только ныне масштаб поражений неравен  
От былого осталась лишь зыбкая тень –  
**Там Тулуза сдана, здесь завален экзамен...**

И **Раймон Седьмой** допивает остывший чай,  
**И срывает морфином незримые узы.**  
И идет по утру он молитвы свои читать  
**А католический храм Альбигойской Тулузы.**

Возвращаясь назад, он неспешно идет,  
Игнорируя огненный взгляд светофора,  
Ибо знает, что знамя его упадет,  
И растопчут его крестоносцы Монфора.  
И отбывает он вновь в летний свой карантен,  
Заблудившись в сети бесконечных тропинок,  
Ищет отдыха в россыпях телеантенн,  
Веря в грустную ложь разноцветных картинок.

И **Раймон Седьмой** печально глядит в экран,  
Матерится на поздний звонок телефона  
И болят на погоду призраки старых ран,  
Что получены им под стеной Каркассона.  
**И Раймон Седьмой печально глядит в экран,**  
**Заполняя времени стертые лузы**  
**И болят на погоду призраки старых ран,**  
**Что получены им на полях под Тулузой.**